



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE E DEL MERITO

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO "LEONARDO DA VINCI" ACQUAPENDENTE

Via G.CARDUCCI s.n.c. 01021 Acquapendente (VT) CF 80019550567 – Tel..0763/734208

e-mail VTIS01100L@ISTRUZIONE.IT; PEC: VTIS01100L@pec.istruzione.it

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE

CLASSE 4ASA

**SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO -
LICEO**

PROF. ssa MONTANUCCI MARIA ROSARIA

LIBRI DI TESTO:

J. Wildman & E. Sharman – *On Topic* – Pearson – B2

N. Iandelli – S. Walenn – J. Walenn – C. E. Morris – R. Chiappini - *GrammaRevolution* Premium – (A2-C1) - ELI

M. Spicci – T. A. Shaw – *Amazing Minds* – PEARSON

CONTENUTI

UNIT 6 - Art as activism

Vocabulary: activism – adjectives suffixes - Activism: verb-noun collocations

Grammar: -ing form & infinitive – relative clauses - Dependent prepositions

Functions: explaining a problem, reacting to advice

UNIT 7 - Crime and behaviour

Vocabulary: Bad behaviour – Crime - Crime collocations - Negative prefixes: adjectives

Grammar: Zero, First and Second conditionals - Third conditional -Mixed conditional sentences

I wish ... / If only ..

Functions: Giving advice

Life skills: How to stay safe online – being a responsible digital citizenship

UNIT 8 – Material world

Vocabulary: Money – Verbs relating to money - Strong adjectives - Social Issues

Grammar: the passive - have / get something done • make / let and allow / get

Functions: Managing your money

UNIT 9 – Truthseekers

Vocabulary: Science – science verbs and nouns

Grammar: Modals

Functions: giving and supporting opinions

UNIT 10 – Keep in touch

Vocabulary: communication collocations– phrasal verbs technology

Grammar: reported speech – reporting verbs

Functions: expressing disbelief and criticising politely

LITERATURE:

William Shakespeare

Romeo and Juliet: *A pair of star-crossed lovers; The balcony scene*

Hamlet: *Hamlet's melancholy; To be or not to be*

Macbeth: *After Duncan's murder*

Sonnets: *Shall I compare thee to a summer's day? – Sonnet 18*

Comparing Shakespeare and Petrarch – The English and the Italian Sonnet

From the Puritan Age to the Augustan Age

Historical, Social and Literary Background

Samuel Pepys: The Diary (*The Great Fire of London*)

John Donne: Songs and Sonnets (*A Valediction: Forbidding Mourning*)

John Milton: Paradise Lost (*Satan's speech*)

The Rise of the Novel

Daniel De Foe: *Robinson Crusoe (Robinson's first day on the island)*

A Journal of the Plague Year (A very hard choice)

Jonathan Swift: *Gulliver's Travels (The Academy of Lagado)*

UDA ED. CIVICA

Titolo: **UDA: Salvaguardiamo identità digitale e sicurezza**

Nucleo: Cittadinanza Digitale

Argomento trattato: Identità digitale e sicurezza

Competenza: Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

Obiettivo: Conoscere l'importanza del "Regolamento sulla privacy" (Privacy Policy) che i servizi digitali predispongono per informare gli utenti sull'utilizzo dei dati personali raccolti.

Abilità: riflettere sull'identità digitale e sui rischi legati all'uso dei dati personali.

Comprendere e sintetizzare testi autentici in lingua inglese relativi alla Privacy Policy.

Confrontare la privacy Policy inglese e quella italiana individuando somiglianze e differenze.

Conoscenze: Definizione di identità digitale e privacy. - Lessico relativo alla sfera digitale e giuridica e linguaggio specifico usato nell'informativa sulla Privacy.

TOPIC: Digital identity and security – Privacy policies: comparing the Italian, English and American privacy policies.

Acquapendente, 08/06/2026

La DOCENTE

Prof.ssa Maria Rosaria Montanucci